

# AGUILA SOLITARIA

515

¡NOOO!

¡QUÉDATE  
QUIETA INDIA,  
SÓLO QUIERO  
TUS OJOS.!

Colombia	\$ 80.00
Venezuela	Bs 7.00
Ecuador	\$/100.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
EE.UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 1.25
Panamá	B 0.35
Costa Rica	¢ 17.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	¢ 1.25
Guatemala	Q 0.50



# Semana tras semana



El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema:

**"VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".**

**PIDALA YA!**

**Revista**



Otra revista de 



AGUILA SOLITARIA No. 515

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A. en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente de Mercadeo:** Francisco Vargas P. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Ventas Exterior:** Elvia Leonor Delgadillo. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Manuel A. Espitia H. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** William J. Martínez H. **Directora Comercial:** Beatriz Ramírez de Micotta. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558 - 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 648146, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

Editorial andrés Impreso por RANCO LTDA

## AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VÍCTOR FOX.

### "CIEGO"

**RESUMEN:** LA HERMOSA SHIÚ DESCUBRE HORRORIZADA QUE AQUEL HOMBRE QUE LA AYUDÓ ES UN MANIÁTICO ASESINO...



TÚ, OH, PADRE SOL, ENVIASTE A ESA MUJER Y SU HIJO. ¡YO LOS SACRIFICARÉ EN TU HONOR!

¿TENEMOS QUE ENCONTRAR LA SALIDA! ¿CÓMO?



AS-515-1



PERO EL MANIÁTICO  
SE HA DADO CUENTA...

ESTABA AQUÍ Y ME  
DESCUBRÍO, PEOR  
PARA ELLA...

HABRÁ SACRIFICIO  
HUMANO EN TU HO-  
NOR, OH, PADRE SOL.

Y ENTO-  
NA SU  
EXTRA-  
NO  
CANTO  
EN DIA-  
LECTO  
INDIO...

ONE BARÉ  
TAINÉ TAKE  
NAAAA. (\*)

(¡YA VIENE!)

(\*) (CUMPLO LA VOLUN-  
TAD DEL PADRE SOL.)

AS-515-2

RECORREN LAS CUE-  
VAS BUSCANDO LA  
SALIDA...

¡NO ES  
AQUÍ!

??

¡TODOS LOS CAMI-  
NOS PARECEN IGUA-  
LES! ¡ES UN LABE-  
RINTO SIN SALIDA!

¿A DÓNDE  
VAMOS?

¡DEBEMOS PONER-  
NOS FUERA DE SU  
ALCANCE!

ESCUCHAN EL CAN-  
TO DE AQUEL EXTRA-  
ÑO HOMBRE RETUM-  
BANDO EN ECOS.

TANE MARE TAKE  
NAAAA.

¿POR DÓN-  
DE VIE-  
NE?

AS-515-3



RECUER-  
DAN QUE  
ENTRA-  
RON MO-  
VIENDO  
UNA RO-  
CA, PERO  
NO SA-  
BEN EN  
DÓNDE  
ES...

¿DÓNDE  
ESTÁ?

SE ACERCA  
EL CARA  
PÁLIDA.



PARECE UN FAN-  
TASMA EN LA SE-  
MOSCURIDAD DE  
LAS CUEVAS...

A MOMENTOS, SE  
DETIENE PARA LO-  
CALIZAR A SUS  
VÍCTIMAS...

TANE MAA TAKE  
NAREEEÉ.



ESTÁN EN LA OTRA  
CUEVA.



AS-515-4

EL PADRE SOL LOS  
ENVIO AQUÍ. NO  
DEBEN RESISTIR-  
SE ESTÚPIDAMEN-  
TE.



CONOCE LAS CUE-  
VAS COMO LA PAL-  
MA DE SU MANO...

TANE MARE, TAKEE  
NAAAA.



SHIÚ ESTÁ DESFALLECIDA...

ES INÚTIL, NO  
PUEDO ENCON-  
TRAR LA SA-  
LIDA.



¿QUÉ  
NOS  
PASA-  
RÁ?

¡YA VIENE!



AS-515-5





¡VEN AQUÍ! ¡NO HAGAS RUIDO!

PERO...



LO ÚNICO QUE PODAMOS HACER, ES OCULTARNOS. NO TE MUEVAS.

¡GULP!

EL EXTRAÑO PERSONAJE SE ACERCA COMO UN FANTASMA...



¿?!



¡SÉ QUE ESTÁN AHÍ! ¡ES INÚTIL QUE SE ESCONDAN!

AS-515-6



¿SI SOY TU AMIGO, DE QUÉ TIENES MIEDO?

NO HAY DUDA DE QUE ES UN LOCO.

¿?!



¡ESTÁN DETRÁS DE ESAS ROCAS! ¡VOY POR USTEDES!



¡VAMOS! ¡QUIETOS!

AS-515-7





¡HE DICHO  
QUIETOS!



¡AHHHH!



¿QUIERES QUE  
TE ARROJE MI  
CUCHILLO?

NOOOOO,  
¡ME RIN-  
DO!

¡GULP!

AS-515-8



ASÍ ESTÁ MEJOR.  
OBEDECE Y NO TE  
PASARÁ NADA MA-  
LO.

¡MENTIROSO!  
¡NOS ENGA-  
NASTE!



¡NOS OFRECISTE  
AYUDA Y AHORA  
QUIERES MATAR-  
NOS!

ESTÁS EQUI-  
VOCADA, SOY  
TU AMIGO...



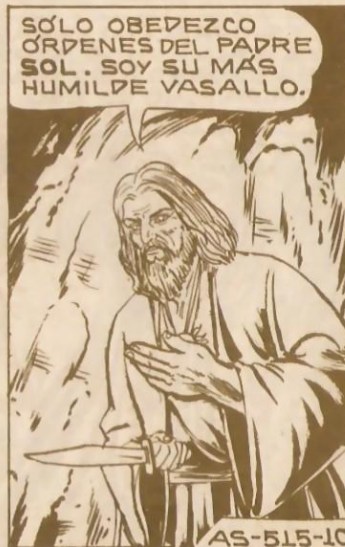
¡LES OFRECÍ MI CASA!  
LOS SALVÉ DE SUS PER-  
SEGUIDORES, LES DI MI  
COMIDA, ¿NO ES ESO  
PRUEBA DE AMISTAD?



SÍ, ESTÁ LOCO.

AS-515-9





AS-515-10



AS-515-11





AS-515-12



AS-515-13





AHORA, VENGAN  
AQUÍ SI NO QUIE-  
REN QUE MI CU-  
CHILLO LOS AL-  
CANCE.

SSSÍ.



EL MUCHACHO PRI-  
MERO.



¡TENIÉNDOLO EN  
MIS MANOS, TÚ NO  
PENSARÁS EN ES-  
CAPAR! ¡OBEDECE!

CAMINA,  
HIJO.



¡YA TE TENGO!

¡DEBO PENSAR  
EN CÓMO ES-  
CAPAR!

AS-515-14



NO DEJARÉ QUE  
ESTE LOCO NOS  
MATE.



¡SI TRATAS DE ES-  
CAPAR, EL MUCHA-  
CHO LO PAGARÁ!

NO HARÉ NA-  
DA QUE PON-  
GA EN PELI-  
GRO SU VIDA.



ASÍ ESTÁ ME-  
JOR, JE JE,  
COMO AMIGOS.



¡SÍGUEME! ¡EL PADRE SOL  
ESPERA EL SACRIFICIO!

ALGO TENGO  
QUE HACER PA-  
RA SALVAR NOS,  
¿PERO QUÉ?

AS-515-15



DE REGRESO CON ÁGUILA SOLITARIA ...



¡EL SOL QUEMA Y LA SED AUMENTA ...!

BAJO LA MIRADA VIGILANTE DE LAS FEROCES Y HERMOSAS MUJERES.



DOS DÍAS Y UNA NOCHE EN AQUELLA POSICIÓN SON PARA VENCER A CUALQUIERA, NO ASÍ AL HIJO DE LAS ÁGUILAS.



Y LOS BUITRES PRESIENTEN QUE PRONTO TENDRÁN COMIDA.

AS-515-16

LA PIEL ESTÁ RESECA Y LOS LABIOS TUMEFACTOS...



SE SIENTE ATURDIDO, A PUNTO DE PERDER EL SENTIDO.

Y SOBRE-  
PONIENDO-  
SE AL DO-  
LOR, ENTO-  
NA UN  
EXTRAÑO  
CANTO...



EL ENEMIGO ESCUCHA EXTRAÑADO...



¿ACASO ES UN CANTO DE MUERTE?

AS-515-17



¿ESTÁ INVOCANDO A SUS DIOSES PARA MORIR?



¿EL GUERRERO AL FIN SE DA POR VENCIDO?

SU VOZ SE AHO-GA Y CONTI-NÚA CANTAN-DO...

¡YAAAA!!!  
YACK!  
CUEEEÉ.



SUS COMPAÑEROS ESCUCHAN ATENTOS.

Y COMPRENDEN EL MENSAJE...

YUUUUU YACK  
AAAAA.

¡JIAK! YIEEEÉ.



AS-515-18

LUEGO, QUEDA IN-MÓVIL, CON LOS OJOS CERRADOS, CADAVERÍCO.

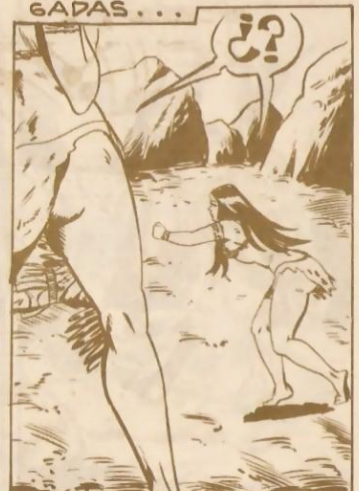


¿ESTÁ AGONIZANDO?

PARACE QUE SU CORAZÓN HA DE-JADO DE LATIR...



ELLAS ESTÁN INTRI-GADAS...



DE PRONTO...

YIEEEÉ.



AS-515-19







SE HA DADO CUEN-  
TA DE QUE ES UN IN-  
TENTO DE FUGA ...

PERO PINTO SABE  
CÓMO DETENERLA...



EL FILOSO PICO DE TOKY ES COMO UN CU-  
CHILLO ...



AS-515-22



AS-515-23





AS-515-24



AS-515-25



MIENTRAS, EN LAS CUE-  
VAS...

¡MAMÁ!

VALOR, HIJO  
MÍO.

¡CAMINA!

TENGO QUE  
HACER ALGO  
PARA ESCA-  
PAR.

TENDRÁN QUE RENDIR  
TRIBUTO AL PADRE SOL  
PARA QUE YO VUELVA  
A VER.

YA LO SABRÁS.

NO  
COMPRENDO.

AS-515-26

EL PADRE SOL ME  
QUITÓ LOS OJOS  
HACE TIEMPO.

¿?

CUANDO LO MIRÉ  
DE FRENTE OLVI-  
DANDO QUE SU  
FUERZA Y PODER  
NO TIENEN LIMITE.

CUANDO ME ATRE-  
VÍ A DESAFIAR SU  
PODER.

AS-515-27





AS-515-28



AS-515-29





¡TE ARRANCARÉ  
LOS OJOS!

¡NOO!



¡Y A TI TAMBIÉN!



¡Y EL PADRE SOL LOS  
RECIBIRÁ! ¡Y AGRA-  
DECIDO ME DEVOL-  
VERÁ LOS MÍOS!



¡ESTÁS LOCO, CARA  
PÁLIDA! ¡LOCO  
ASESINO!

AS-515-30



¡NO DEJARÉ QUE  
NOS SACRIFIQUES!



PERO  
AUN  
ESTAN-  
DO  
CIEGO,  
ADVIER-  
TE  
CUAL-  
QUIER  
MOVI-  
MIEN-  
TO...

¡QUÉDATE QUIETA,  
INDIA! ¡O LE CORTO  
EL PESCUEZO.

¡!



¡NO LE HAGAS DA-  
ÑO!, POR FAVOR.



SÓLO QUIERO SUS  
OJOS PARA EL  
PADRE SOL.

¡!

AS-515-31



MIENTRAS, EN LAS PRADERAS, EL PUMA HA DESCUBIERTO LA FUGA DE SU ENEMIGO! ...

¡FURIA DE LOS DIOSES!

¡LO SEGUIRÉ! ¡NO DEBE ESTAR LEJOS!

¡DE PRONTO, EL GRITO DE LAS ÁGUILAS!

¡JIAKKK!

¡ES ÉL!

¿HABRÁ DUELO A MUERTE ENTRE ÁGUILA SOLITARIA Y EL PUMA? ¿SHIU Y SU HIJO SERÁN SACRIFICADOS POR EL LOCO DE LAS CUEVAS? PRÓXIMO EPISODIO:

"TERROR EN LAS PRADERAS"

AS-515-32

¡SU REVISTA!

# CANCIONERO Internacional



Pandora



Paloma San Basilio

HITS DEL MOMENTO



Carlos Mata

Pimpinela



Compañía Ilimitada

Un divertido cancionero con temas de ayer y hoy en el mundo; además, entrevistas, horóscopo, poesía, música en inglés y mucho más...

Cómprala CADA MES en su puesto de revistas

OTRA PUBLICACION CON EL PROFESIONALISMO DE EDITORA CINCO S.A.

EDITORA cinco